punto di vista n.1

punto di vista n.2

punto di vista n.3

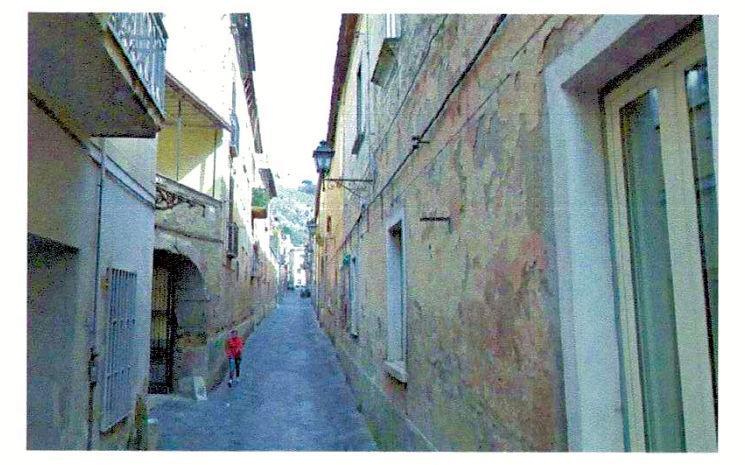
punto di vista n.4

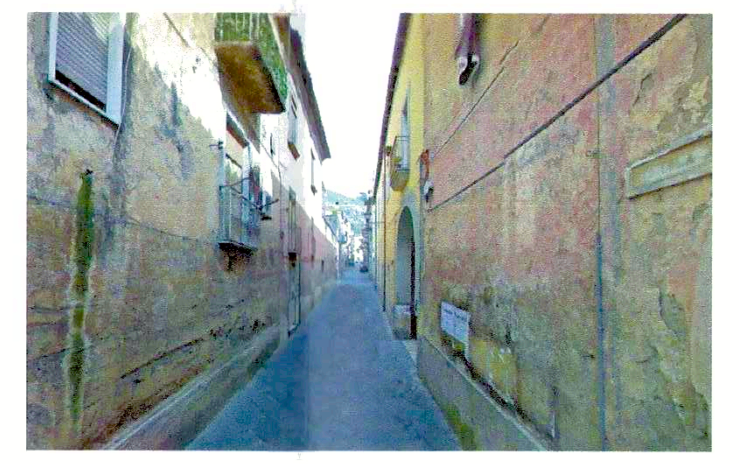
punto di vista n.5

punto di vista n.6

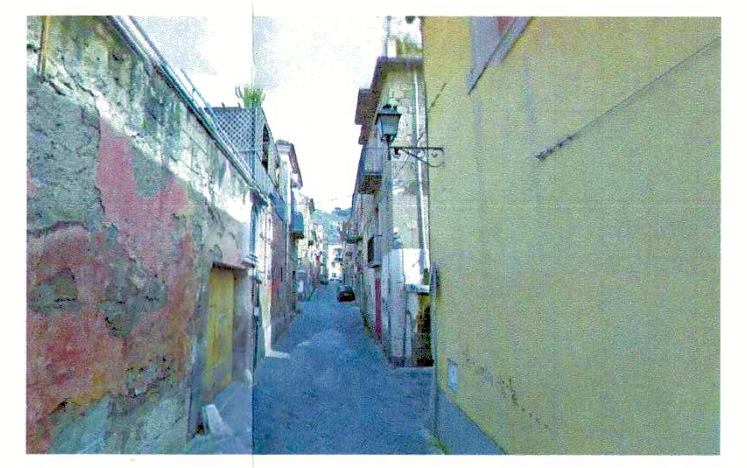
punto di vista n.7

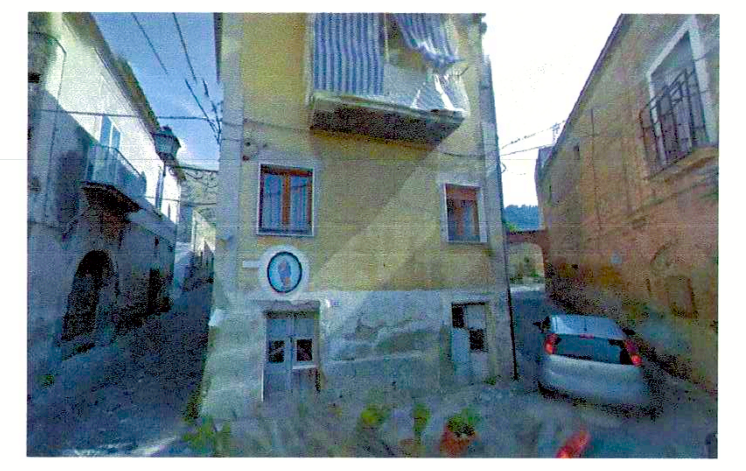
punto di vista n.8

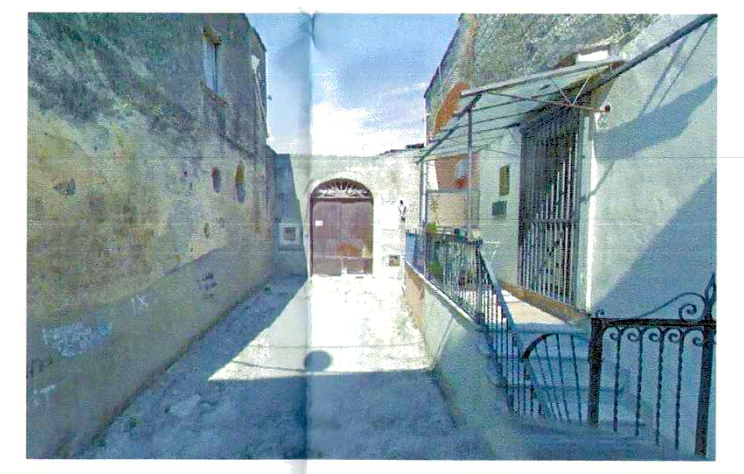

punto di vista n.9


punto di vista n.10

punto di vista n.11

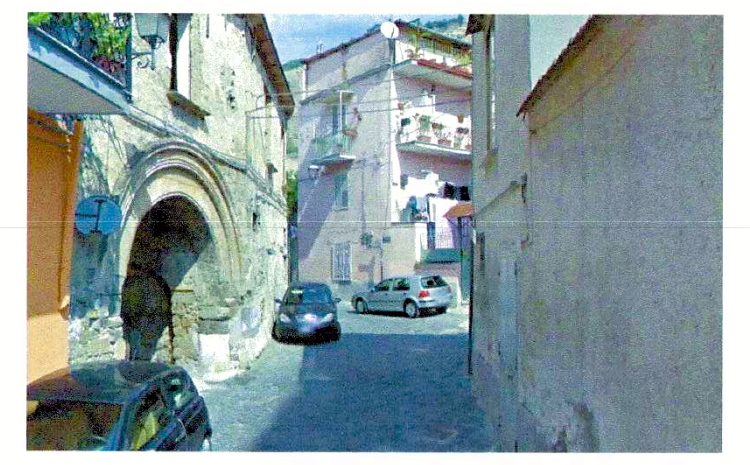

punto di vista n.12

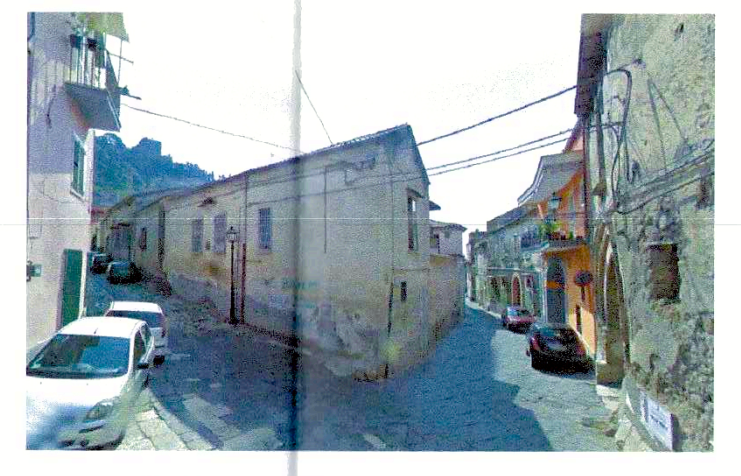

punto di vista n.13


punto di vista n.14

punto di vista n.15

punto di vista n.16


punto di vista n.17


punto di vista n.18

punto di vista n.19

punto di vista n.20

punto di vista n.21

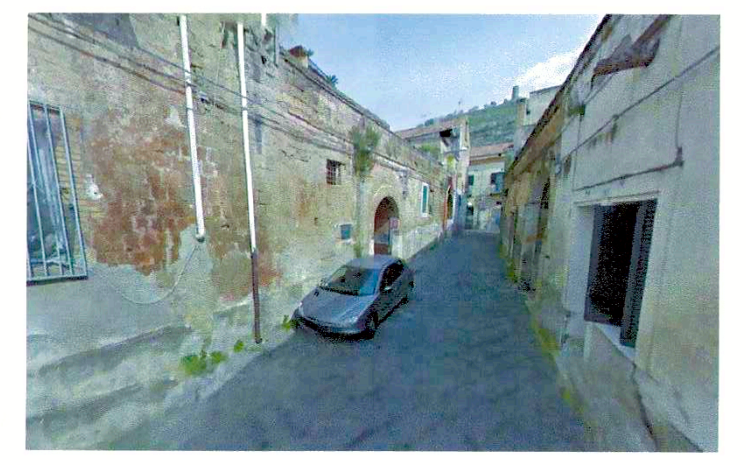
punto di vista n.22

punto di vista n.23

punto di vista n.24

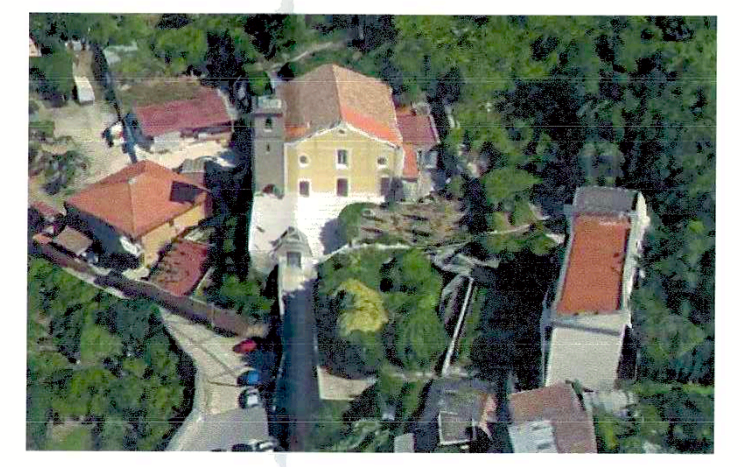
punto di vista n.25

punto di vista n.26


punto di vista n.27

punto di vista n.28

punto di vista n.29


punto di vista n.30

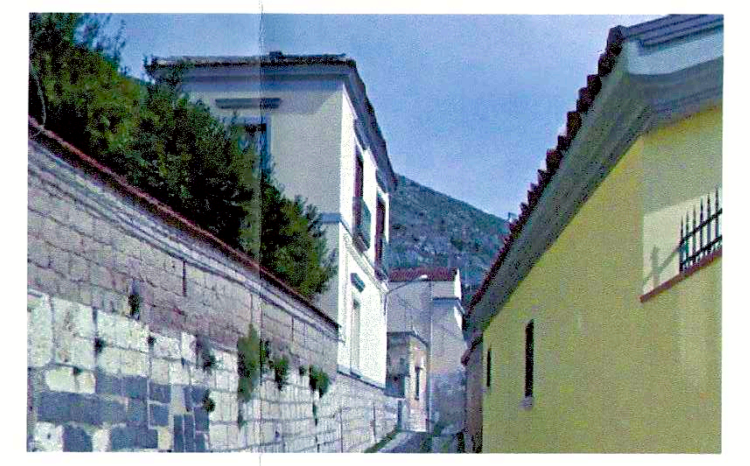
punto di vista n.31

punto di vista n.32

punto di vista n.33

punto di vista n.34

punto di vista n.35

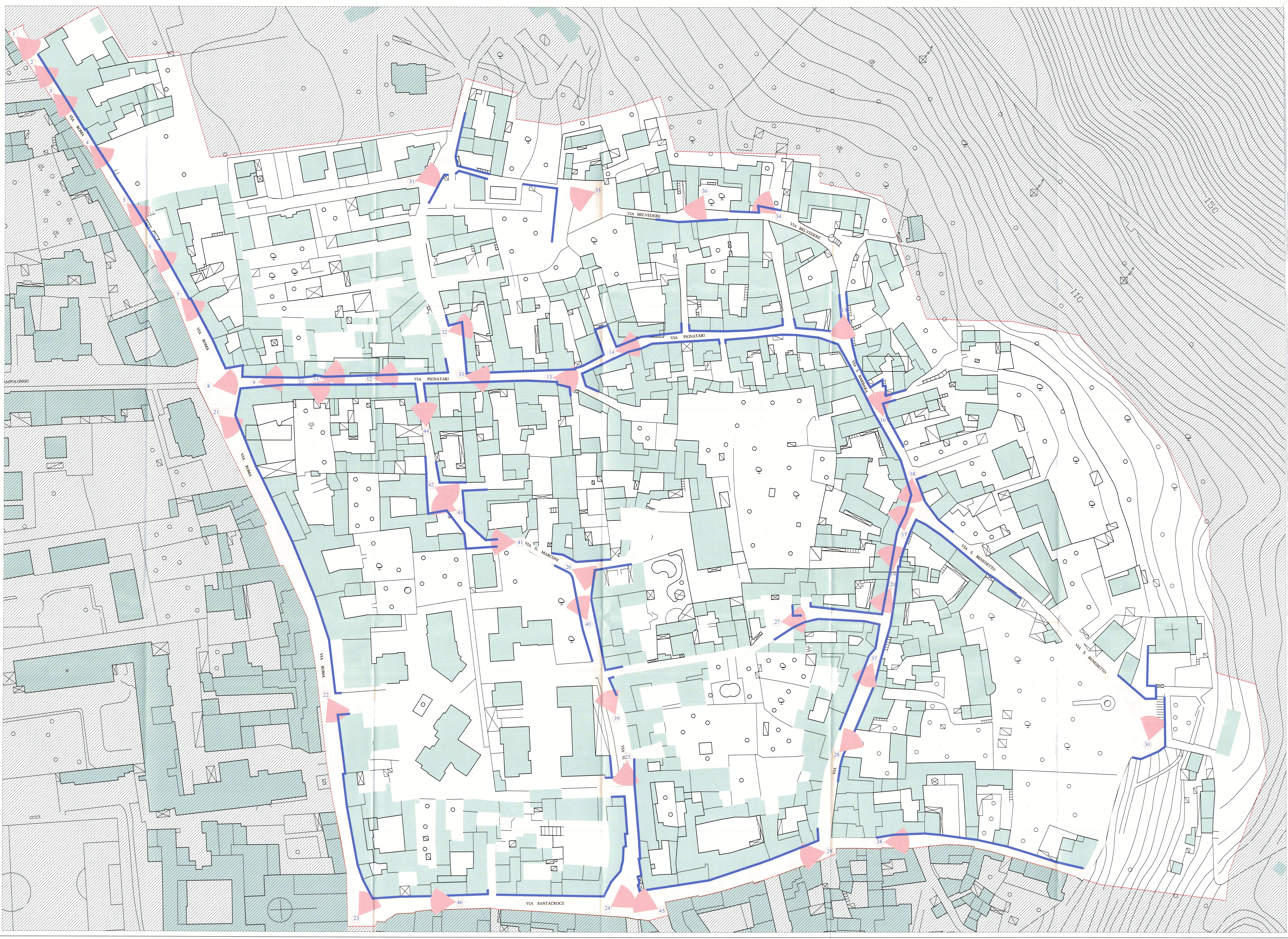

punto di vista n.36

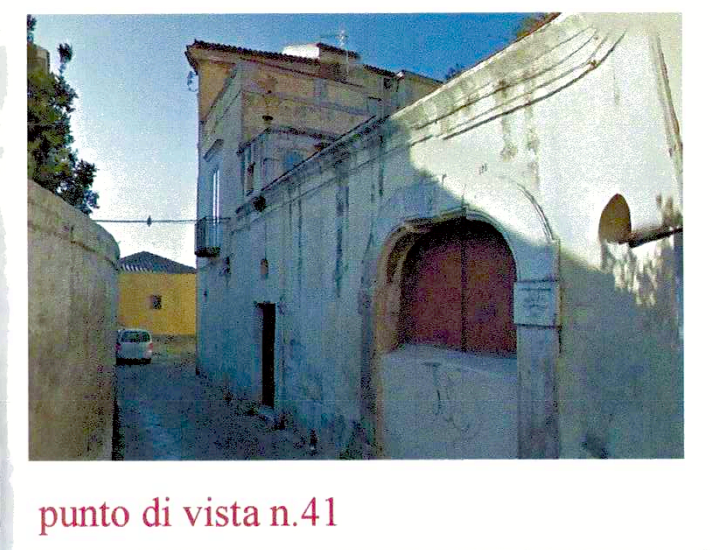
punto di vista n.37

punto di vista n.38

punto di vista n.39

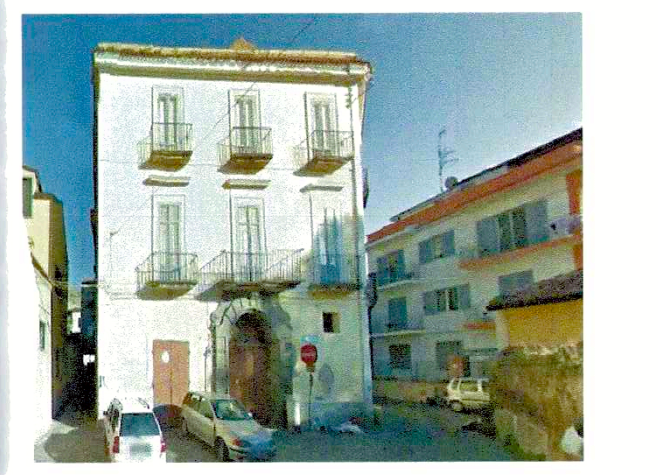
punto di vista n.40



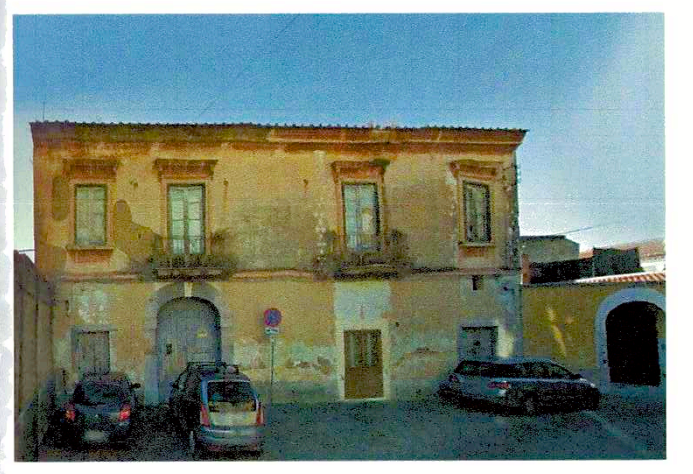

punto di vista n.41

Portali, elementi di pregio.

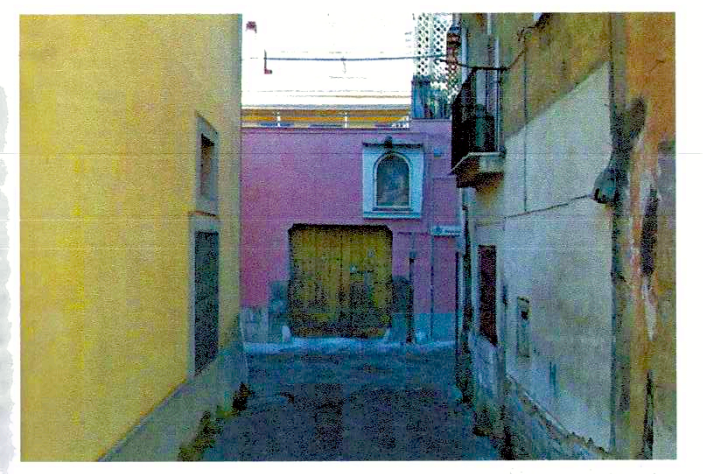
Tipologia ricorrente nel contesto, ad arco, generalmente in pietra liscia o lavorata, sovente sormontata da stemmi di famiglie nobili, posti in chiave. Difficilmente i portali risultano alterati o in precario stato di conservazione proprio per le caratteristiche degli elementi lapidei con i quali sono stati realizzati.


punto di vista n.42

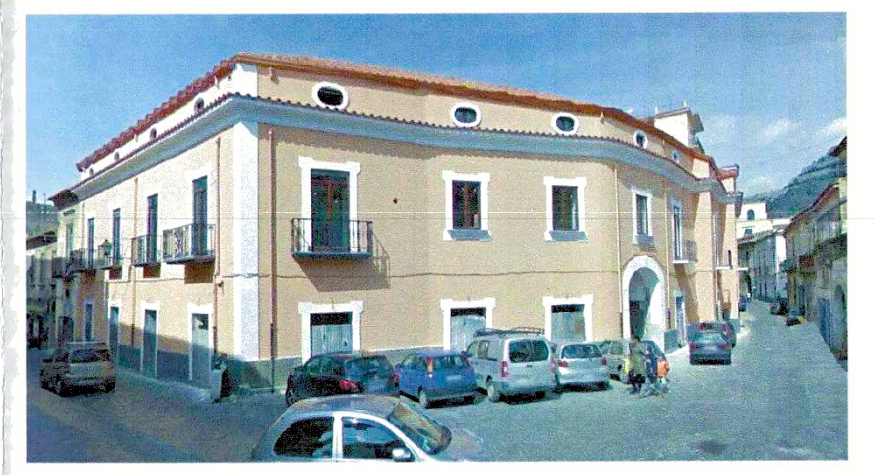
Palazzetto a blocco padronale con caratteri originari sostanzialmente integri, in buono stato di conservazione. Il disegno semplice, la presenza di un portale ad arco a tutto sesto, di cornici e modanature in stucco contribuiscono a classificarlo edificio di pregio architettonico.


punto di vista n.43

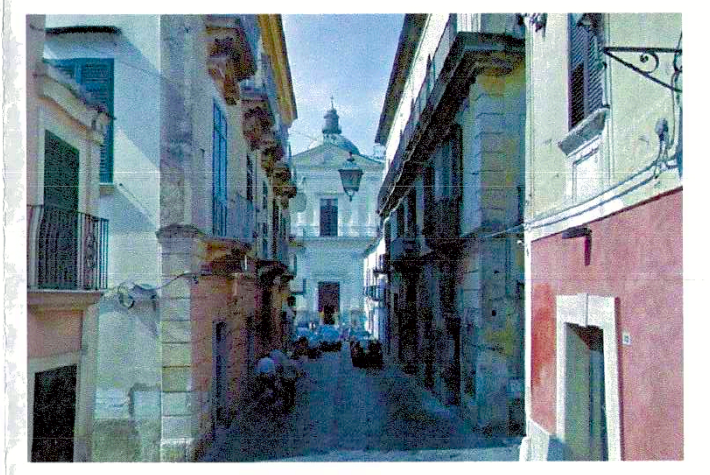
Edificio a corte, probabilmente di epoca preunitaria. Il fronte sulla strada conserva caratteri originari sostanzialmente integri ove si eccettuino evidenti alterazioni al piano terra. All'interno della corte prevalgono le connotazioni degli edifici rurali di epoca. Tale tipologia è presente nel contesto e caratterizza edifici di valore storico e architettonico. Si presenta isolato o inserito nella cortina edilizia. La presenza di cornici e modanature, in genere in precario stato di conservazione, contribuisce a considerare questo ed altri simili, edificio di pregio.


punto di vista n.44

Edicola
Costruita a protezione e devozione di immagini sacre, l'edicola è spesso presente nei centri storici delle città e dei paesi meridionali. Oltre al valore decorativo costituisce anche elemento documentario di storie e tradizioni locali.


punto di vista n.45

Edificio padronale in angolo di strade, restaurato/ristrutturato di recente evitando mimetismi e "riproposizioni in stile", caratterizzato da eleganza di forme e del semplice apparato decorativo.


punto di vista n.46

Maddaloni, la "città dalle cento cupole" ha un patrimonio di chiese e di edifici di culto che poche città di pari dimensione possono vantare. La prospettiva, tra palazzi di antiche origini, si conclude con una chiesa di particolare interesse architettonico.

COMUNE DI MADDALONI
(Caserta)

PIANO URBANISTICO COMUNALE

PIANO STRUTTURALE

ELABORATO
A14

QUADRO MORFOLOGICO
Contesto 1 - Borgo dei Pignatari

SCALA
1:500

ARCH. ROMANO BERNASCONI (Capogruppo)
PROF. ARCH. LORETO COLOMBO
DOTT. ARCH. FABRIZIA BERNASCONI
DOTT. ING. SALVATORE LOSCO
DOTT. ARCH. CRISTOFORO PACELLA
DOTT. AGR. GIUSEPPE MARTUCCIO (Uso Agricolo)
DOTT. ARCH. ANTONIO VERNILLO (Zonizzazione Acustica)

COLLABORATORI STUDIO BERNASCONI:
ARCH. MARIAROSARIA TORBINIO (coordinamento generale)
ARCH. ANTONIO ALBANO (elaborazioni informatiche GIS)
ARCH. ARMANDO RICCIO (elaborazioni informatiche)
DOTT. LEO CONTE (elaborazioni informatiche)
DOTT. ANTONIO DE CHIARA(elaborazioni informatiche)
ARCH. CRISTIANO MAURIELLO (elaborazioni informatiche)
DOTT. DAVIDE GALLERI (elaborazioni informatiche)

Il Responsabile del Procedimento
ING.PIETRO CORRERA

Assessore delegato
ARCH. GIUSEPPE D'ALESSANDRO

SINDACO:
ANDREA DE FILIPPO

COMUNE DI MADDALONI
PROT. GEN. N. 36849
21 DIC 2021
ALL.
Cat. Cl. Fasc.

DATA: settembre 2021