punto di vista n.1

punto di vista n.2

punto di vista n.3

punto di vista n.4

punto di vista n.5

punto di vista n.6

punto di vista n.7

punto di vista n.8

punto di vista n.9

punto di vista n.10

punto di vista n.11

punto di vista n.12

punto di vista n.13

punto di vista n.14

punto di vista n.15

punto di vista n.16

punto di vista n.17

punto di vista n.18

punto di vista n.19

punto di vista n.20

punto di vista n.21

punto di vista n.22

punto di vista n.23

punto di vista n.24

punto di vista n.25

punto di vista n.26

punto di vista n.27

punto di vista n.28

punto di vista n.29

punto di vista n.30

punto di vista n.31

punto di vista n.32

punto di vista n.33

punto di vista n.34

punto di vista n.35

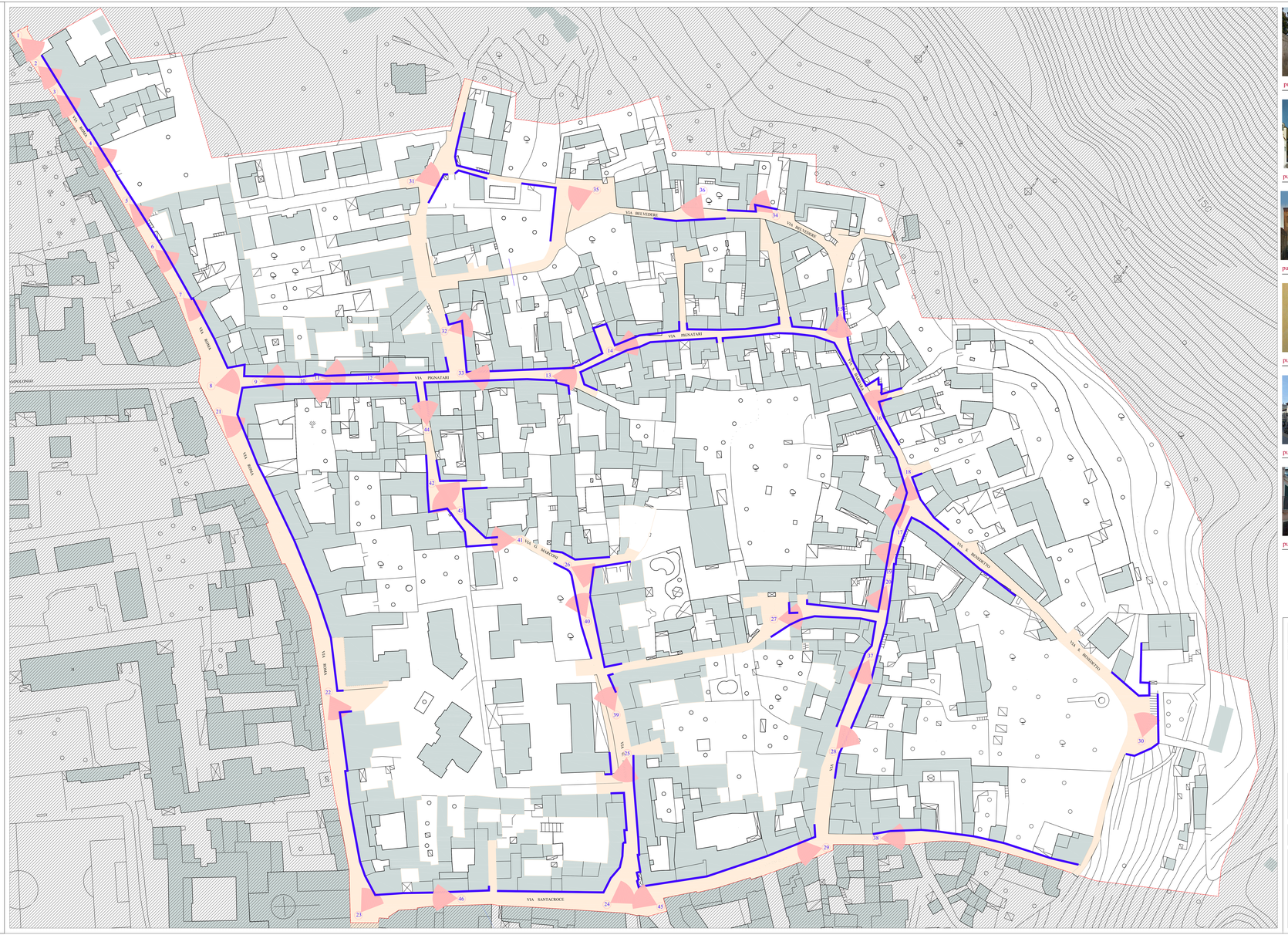
punto di vista n.36

punto di vista n.37

punto di vista n.38

punto di vista n.39

punto di vista n.40



punto di vista n.41

Portali, elementi di pregio.
Tipologia ricorrente nel contesto, ad arco, generalmente in pietra liscia o lavorata, sovente rappresentata da stemmi di famiglie nobili, posti in chiave. Difficilmente i portali risultano alterati e in precario stato di conservazione proprio per le caratteristiche degli elementi lapidei con i quali sono stati realizzati.

punto di vista n.42

Palazzetto a blocco padronale con caratteri originari sostanzialmente integri, in buono stato di conservazione. Il disegno semplice, la presenza di un portale ad arco a tutto sesto, di cornici e modanature in stucco contribuiscono a classificarlo edificio di pregio architettonico.

punto di vista n.43

Edificio a corte, probabilmente di epoca preunitaria. Il fronte sulla strada conserva caratteri originari sostanzialmente integri ove si accettano evidenti alterazioni al piano terra. All'interno della corte prevalgono le connotazioni degli edifici rurali di epoca. Tale tipologia è presente nel contesto e caratterizza edifici di valore storico e architettonico. Si presenta isolato o inserito nella cortina edilizia. La presenza di cornici e modanature, in genere in precario stato di conservazione, contribuisce a considerare questo ed altri simili, edificio di pregio.

punto di vista n.44

Edicola
Costruita a protezione e devozione di immagini sacre, l'edicola è spesso presente nei centri storici delle città e dei paesi meridionali. Oltre al valore decorativo costituisce anche elemento documentario di storie e tradizioni locali.

punto di vista n.45

Edificio padronale in angolo di strade, restaurato/ristrutturato di recente evitando mimetismi e "riproposizioni in stile", caratterizzato da eleganza di forme e dal semplice apparato decorativo.

punto di vista n.46

Maddaloni, la "Città dalle cento cupole" ha un patrimonio di chiese e di edifici di culto che poche città di pari dimensione possono vantare. La prospettiva, tra palazzi di antiche origini, si conclude con una chiesa di particolare interesse architettonico.

COMUNE DI MADDALONI
(Caserta)

PIANO URBANISTICO COMUNALE
(LEGGE REGIONE CAMPANIA 22.12.2004 N.16 - REGOLAMENTO DE ATTUAZIONE 04.08.2011 N.5)

PRELIMINARE DI PIANO
COMPONENTE STRUTTURALE

ELABORATO: A14

QUADRO MORFOLOGICO
Contesto 1 - Borgo dei Pignatari

SCALA 1:500

ARCH. ROMANO BERNASCONI (Capogruppo)
PROF. ARCH. LORETO COLOMBO
DOTT. ARCH. FABRIZIA BERNASCONI
DOTT. ING. SALVATORE LONGO
DOTT. ARCH. CRISTOFORO PACELLA
DOTT. AGR. GIUSEPPE SARTUCCI (Esp. Agricolo)
DOTT. ARCH. ANTONIO VERNILLO (Limitazione Aeroporto)

CON LA PARTECIPAZIONE DI:
ARCH. ROBERTO PIRO, VINCENZO (Coordinamento generale)
ARCH. ANTONIO ALBANO (Rilevamento urbanistico, GIS)
ARCH. ANTONIO DI MARTINO (Rilevamento urbanistico)
DOTT. CECI PIETRO (Indagine geologica)
DOTT. ARCH. GIUSEPPE PIRO (Rilevamento urbanistico)
DOTT. GEOMETRA CIRILLO GIUSEPPE (Rilevamento)

Il Responsabile del Procedimento:
ARCH. VINCENZA PELLEGRINO

IL COMMISSARIO PREFETTIZIO:
DOTT. SAMUELE DE LUCIA

DATA : maggio 2016